Museo e Real Bosco di Capodimonte

DETERMINA DI AFFIDAMENTO

Realizzazione catalogo della Mostra "Luca Giordano. Dalla Natura alla Pittura" – Museo e Real Bosco di Capodimonte 8 ottobre 2020 - 10 gennaio 2021. Procedura ex art. 36, comma 2, lett. a del d.lgs. 18 aprile 2016 n. 50, così come modificato dal D.L. n. 76 del 16.07.2020 (Decreto semplificazione) covertito in L. n. 120/2020.- Affidamento Diretto tramite Trattativa Diretta sulla piattaforma MePA – Trattativa n. 1404603

CIG: 8429013193

IL DIRETTORE DEL MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE
Nella persona del dott. Sylvain Bellenger

VISTA la Legge 29 ottobre 1984, n. 720 e s.m.i. - Istituzione del sistema di tesoreria unica per enti ed organismi pubblici. (G.U. n. 298 del 29.10.1984);

VISTO il D.M. 26 luglio 1985 del Ministero del Tesoro - Istituzione del sistema di tesoreria unica per gli enti ed organismi pubblici;

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i. - Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi. (G.U. n. 192 del 18.8.1990);

VISTO il D.lgs. del 1 settembre 1993, n. 385 e s.m.i. - Testo unico delle leggi in materia bancaria e creditizia. (G.U. n. 230 del 30.9.1993 - Suppl. Ordinario n. 92);

VISTO il D.lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i. - Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59. (G.U. n. 250 del 26.10.1998);

VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e s.m.i. - Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa. (G.U. n. 42 del 20.2.2001 - Suppl. Ordinario n. 30);

VISTO il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i. - Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche. (G.U. n. 106 del 9.5.2001 - Suppl. Ordinario n. 112);

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 e s.m.i. - Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle soprintendenze dotate di autonomia gestionale. (G.U. n. 200 del 29.8.2003);

VISTO il D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e s.m.i. - Codice in materia di protezione dei dati personali, recante disposizioni per l'adeguamento dell'ordinamento nazionale al regolamento (UE) n. 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE. (G.U. n. 174 del 29.7.2003 - Suppl. Ordinario n. 123);

VISTO il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i. - Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137. (G.U. n. 45 del 24.2.2004 - Suppl. Ordinario n. 28);

VISTO il D.lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i. - Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro. (G.U. n. 101 del 30.4.2008 - Suppl. Ordinario n. 108);

VISTO il D.M. 4 agosto 2009 del Ministero dell'Economia e delle Finanze - Nuove modalità di regolamento telematico dei rapporti tra tesorieri e cassieri degli Enti ed organismi di cui alla tabella A allegata alla legge 29 ottobre 1984, n. 720, e la Tesoreria dello Stato. (09A10489) (G.U. Serie

Generale n. 203 del 02.09.2009);
VISTO il D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207 e s.m.i. - Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163, recante «Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE». (10G0226) (G.U. n. 288 del 10.12.2010 - Suppl. Ordinario n. 270) - **esclusivamente per le parti ancora in vigore;**
VISTO il D.lgs. 6 settembre 2011 n. 159 e s.m.i. - Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n. 136. (11G0201) (G.U. n. 226 del 28.9.2011 - Suppl. Ordinario n. 214);
VISTO il D.P.CM. 29.08.2014, n. 171 - Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89. (14G00183) (GU n.274 del 25.11.2014);
VISTO il D.M. del 23 dicembre 2014 - Organizzazione e funzionamento dei musei statali (G.U. n. 57 del 10.3.2015);
VISTO il D.lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e s.m.i. - Codice dei contratti pubblici. (16G00062) (G.U. n. 91 del 19.4.2016 - Suppl. Ordinario n. 10);
VISTO il D.lgs. 19 aprile 2017, n. 56 - Disposizioni integrative e correttive al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50. (17G00078) (G.U. n. 103 del 5.5.2017 - Suppl. Ordinario n. 22);
VISTE le Linee Guida n. 13 dell'A.N.AC. recanti "La disciplina delle **clausole sociali**" Approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 114 del 13.2.2019;
VISTA la Legge 14 giugno 2019, n. 55 di conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 18 aprile 2019, n. 32, recante disposizioni urgenti per il rilancio del settore dei contratti pubblici, per l'accelerazione degli interventi infrastrutturali, di rigenerazione urbana e di ricostruzione a seguito di eventi sismici. (19G00062) (G.U. n. 140 del 17.6.2019);
VISTO il D.P.C.M. 18 novembre 2019, registrato alla Corte dei Conti il 20/12/2019 al n. 3412 con il quale viene rinnovato l'incarico di Direttore del Museo di Capodimonte al dott. Sylvain Bellenger;
VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 2 dicembre 2019 - Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. (20G00006) (G.U. n. 16 del 21.1.2020);
VISTA la Legge 19 dicembre 2019, n. 157 - Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 26 ottobre 2019, n. 124, recante disposizioni urgenti in materia fiscale e per esigenze indifferibili. (19G00164) (G.U. n. 301 del 24.12.2019);
VISTA la Legge 14 settembre 2020, n. 120 Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, (Decreto Semplificazione).
VISTA la nota prot. 4235/13/03/2020, acquisita al prot. MIBACT-MU-CAP|13/03/2020|0001237-A, con la quale la Direzione Generale Musei, Servizio I, ha inoltrato il Decreto DG-MU|13/03/2020|187 mediante il quale ai sensi del combinato disposto dell'art. 6 del D.P.R. 29 maggio 2003 n. 240 e dell'art. 18, comma 3, D.P.C.M. 169/2019 è stato approvato il bilancio di previsione del Museo e Real Bosco di Capodimonte.
RICHIAMATA la Determina a contrarre Rep n. 243 dell'08.09.2020 con la quale si è dato avvio alla procedura per l'affidamento del servizio di realizzazione catalogo della Mostra "Luca Giordano. Dalla Natura alla Pittura" – che si terrà presso la Sala Causa del Museo e Real Bosco di Capodimonte dall'8 ottobre 2020 al 10 gennaio 2021, mediante procedura ex art. 36, comma 2, lett. a del d.lgs. 18 aprile 2016 n. 50, così come modificato dal D.L. n. 76 del 16.07.2020 (Decreto semplificazione) convertito in L. n. 120/2020 e s.m.i.
VISTA la Trattaiva Diretta attivata con l'operatore economico **Electa S.p.a con sede in Milano alla Via Bianca n. 12 P.I. 09761010156,** specializzato nel servizio di realizzazione di cataloghi d'arte,

iscritto sul portale www.acquistinretemepa.it all'iniziativa denominata "Beni- Libri, prodotti editoriali e multimediali";

CONSIDERATO che nei termini di cui alla lettera d'invito l'operatore economico invitato ha riscontrato la T.D n. 1404603 presentando un offerrta pari ad **€ 34.452,00 (dicesi euro trentaquattromilaquattrocentocinquantadue/00 oltre €. 7.579,44 (dicesi euro settemilacinquecentocinquecentosettantanove/44) per Iva al 22%, per un importo complessivo pari ad € 42.031,44 (dicesi quarantaduemilazerotrentuno/44).**

VALUTATO che l'offerta presentata dall'operatore economico risulta:

- congrua in quanto il prezzo posto a base d'asta della Trattativa erà già stato elaborato sulla scorta di precedenti affidamenti;
- oggetto di un ribasso rispetto all'importo posto a base d trattativa;
- rispondente alle necessita delle stazione appalatante, che visto l'getto dell'affidamento, realizzazione del catalogo della Mostra, necessita di rivolgersi ad un operatore specializzato del settore dell'editioria dell'arte..

PRESO ATTO che sono stati già positivamente acquisiti i seguenti documenti:

- DURC
- Certificato del casellario Giudiziale
- Visura Camerale della società

PRESO ATTO altresì che tramite sistema AVCPASS sono state inoltrate le ulteriori richieste di documentazione necessarie alla stipula del contratto.

RICHIAMATI gli artt.:

31 D.lg. 50/2016
32 D.lg. 50/2016
36 D.lg. 50/2016
38 D.lg. 50/2016
1 e 2 D.L. 76/2020 convenrtito in L. n. 120/2020

VERIFICATA l'esistenza in bilancio della relativa copertura contabile sul capitolo 1.1.3.100: "Organizzazione manifestazione e convegni" Art. 1.03.02.02.005 " A.f. 2020;

VISTO l'articolo 29, comma 1, del D.lgs. n. 50/2016, a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione Trasparente";

per le motivazioni su espresse,

DETERMINA

a) che quanto richiamato in premessa è da intendersi parte integrante del presente atto;

b) di accettare l'offerta di cui alla Trattativa Diretta n. 1404603, avviata con Determina n. 243 del 08.09.2020, presentata dall'O.E. **Electa S.p.a con sede in Milano alla Via Bianca n. 12 P.I. 09761010156,** iscritto sul Me.Pa all'iniziativa "Beni- Libri, prodotti editoriali e multimediali";

c) di affidare pertanto, nel rispetto di quanto stabilito dall'art. 36, comma 2, lett. a), d.lgs. 50/16, cosi come modificato dall'art. 1 del D.L. n. 76/2020, convertito in L. 120/2020 il servizio di cui all'oggetto all'operatore economico **Electa S.p.a con sede in Milano alla Via Bianca n. 12 P.I. 09761010156** per l'importo offerto pari ad € 34.452,00 (dicesi euro trentaquattromilaquattrocentocinquantadue/00 oltre €. 7.579,44 (dicesi euro settemilacinquecentocinquecentosettantanove/44) per Iva al 22%, per un importo complessivo pari ad € 42.031,44 (dicesi quarantaduemilazerotrentuno/44):;

d) **di impegnare ad € 34.452,00 (dicesi euro trentaquattromilaquattrocentocinquantadue/00 oltre €. 7.579,44 (dicesi euro settemilacinquecentocinquecentosettantanove/44) per Iva al 22%, per un importo complessivo pari ad € 42.031,44 (dicesi quarantaduemilazerotrentuno/44), sul capitolo 1.1.3.100: "Organizzazione manifestazione e convegni" Art. 1.03.02.02.005 " A.f. 2020;**

e) di dare atto che il contratto verra stipulato ai sensi dell'art. 32, comma 14, del D.Lgss n. 50/2016, ovverosia mediante documento generato dalla piattaforma MePA, all'esito dell'acquisizione delle verifiche dei requisiti avviate tramite portale AVCPASS.

f) dare comunicazione all'O.E. dell'avvenuta aggiudicazione attivando la contestuale richiesta di Garanzia ex art 103 del D.Lgs n. 50/2016, prevista dall'art. 9 del Capitolato;

g) che il presente atto sia inoltrato all'Ufficio Bilancio e Programmazione per la registrazione della prenotazione di spesa e all'Ufficio promozione e comunicazione – web e social per la relativa pubblicazione;

h) che nel rispetto di quanto stabilito dal D.lgs. n. 33 del 14.03.2013, il presente atto sia pubblicato sul sito web del Museo e Real Bosco di Capodimonte alla sezione amministrazione trasparente, tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data Protection Regulation - GDPR) Reg. UE 2016/679; altresì, qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss. Il Responsabile del Trattamento dei dati è il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte, nominato con Decreto n. 252 del MIBAC del 24/05/2018; qualsivoglia richiesta, inerente il predetto trattamento dei dati dovrà, essere inviata al seguente indirizzo: mu.cap.privacy@beniculturali.it.

Napoli, lì 21.09.2020

Il Rup

Dott.ssa Patrizia Piscitello

Patrizia Piscitello

Il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte

Dott. Sylvain Bellenger